

poesia antipoesia antropofagia & cia



augusto de campos

COMPANHIA DAS LETRAS

Resumo de Poesia, Antipoesia, Antropofagia & Cia

Guimarães Rosa, Mario Faustino, João Cabral, Ferreira Gullar, Wladimir Dias-Pino, Gregorio de Matos e Oswald de Andrade. A primeira edição de Poesia, antipoesia e antropofagia, de 1978, reunia as “incursões errático-críticas” de Augusto de Campos sobre poetas que, como ele, revolucionaram a poesia brasileira vigente.

Passados mais de 35 anos, esta edição revista e ampliada pelo autor volta às livrarias, com a seção & cia, incluindo textos publicados desde então. Os objetos de análise são Ernani Rosas, Oswald de Andrade (novos textos), Sousândrade, Décio Pignatari, Cyro Pimentel, Erthos Albino de Souza e Waldemar Cordeiro, além de reflexões sobre as perspectivas oferecidas à poesia concreta pelas novas tecnologias.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)