



VERA TEIXEIRA DE AGUIAR ❁ JOÃO LUÍS CECCANTINI (Orgs.)

Poesia infantil e juvenil brasileira

UMA CIRANDA SEM FIM



NÚCLEO EDITORIAL PROLEITURA

**CULTURA
ACADÊMICA**
Editora

Resumo de Poesia Infantil e Juvenil Brasileira. Uma Ciranda sem Fim

A poesia para a infância é um gênero ainda não tratado em sua abrangência. Não tem também entrado em sala de aula como deveria: às vezes, quando isso acontece, recebe um tratamento inadequado, sendo abordada como um texto em prosa.

Na verdade, o desinteresse pela poesia não raro se deve a certo despreparo quanto ao trabalho com o texto poético, somado ao desconhecimento do papel da arte, no desenvolvimento da personalidade.

A fim de contribuir para uma mudança nesse quadro, impõe-se uma obra que tenha simultaneamente a capacidade de lidar com questões conceituais abrangentes, circule com certa facilidade no exame de produções poéticas concretas, além de contemplar algumas experiências úteis para a aplicação na escola atual.

Quer dizer, que invista em uma formação sólida e enfatize a necessidade de uma prática criativa. Neste livro, encontram-se articuladas essas três vertentes, focalizadas de uma forma ágil e objetiva: a discussão de princípios importantes e a análise de textos de autores como José Paulo Paes, Manoel de Barros e Cecília Meireles, por exemplo, sedimentadas pela apresentação de propostas de atividades práticas.

Sem apontar soluções mágicas ou apostar em fórmulas mirabolantes, trata-se de um volume precioso, que dará suporte ao esforço dos professores em explorar a riqueza da literatura e da poesia, em especial, na escola contemporânea.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)