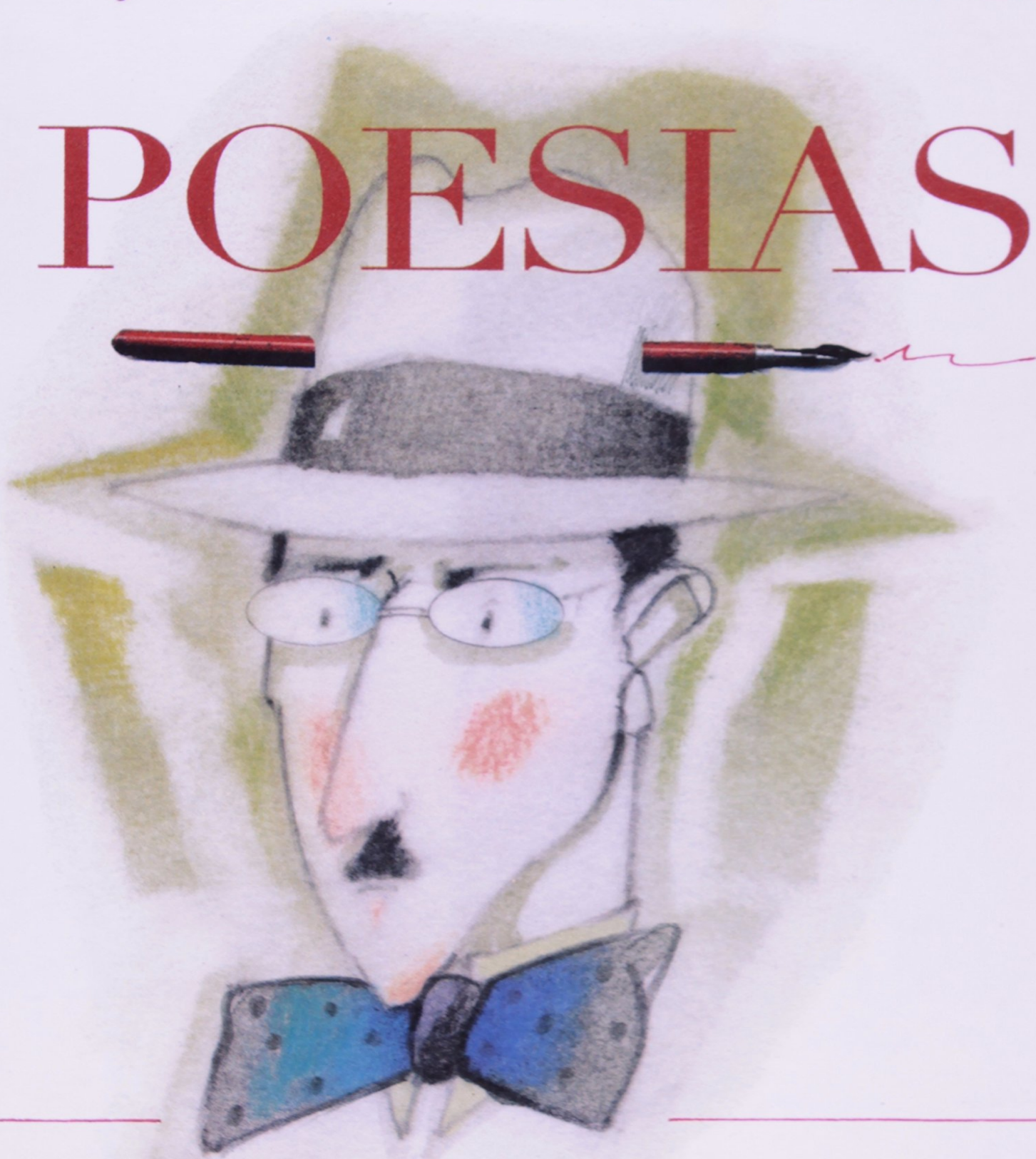


# FERNANDO PESSOA



# POESIAS



## Resumo de Poesias

A maioria dos críticos modernos (à exceção dos conservadores portugueses) considera Pessoa o poeta português mais importante do Século XX, e o único que pode ser posto ao lado de Luis de Camões.

O traço fundamental de sua poesia é a reflexividade. Os seus poemas mais expressivos são meditações, mas fundamente sentidas; líricas, mas intelectuais. São exemplos de sentir pensando ou de pensar sentindo ("o que em mim está pensando" - diz o poeta).

No poema "Autopsicografia" exprime a complexidade do ato poético: "O poeta é um fingidor" que, na verdade, finge aquilo que de fato sente. Manifestando-se, por fingimento ou necessidade real de expressão, pela multiplicidade estilística e temática dos heterônimos, Fernando Pessoa deixou um exemplo de completo domínio intelectual da criação poética. Imagem Meramente Ilustrativa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)