

ANDREA
CAMILLERI



*Por uma
Linha Telefônica*

Do autor de
Um Fio de Fumaça



BB
BERTRAND BRASIL

Resumo de Por Uma Linha Telefônica

Por uma Linha Telefônica desvela o contexto de uma sociedade provinciana e sua administração burocrático-estatal. Ambientada, em 1892, em um pequeno povoado da Sicília, a trama desenrola-se a partir de um fio condutor bastante simples - o pedido de concessão de uma linha telefônica para uso privado e uma dívida de jogo contraída com alguém ligado à máfia.

Surge assim uma trama curiosa, envolvendo um bon vivant astuto e malandro; um Comendador respeitado por seu mafioso e inescrupuloso poder; um Prefeito paranóico e um Tenente que vêem subversivos até na sombra.

e um Delegado que se esforça por manter o bom senso. Nesta trama entrecruzam-se situações absolutamente imprevisíveis, em cenas cômicas e inusitadas em que se misturam amores e ódios. Os personagens retratados em Por uma Linha Telefônica destilam ironia e sutil humor crítico.

mantendo acesos a curiosidade e o interesse do leitor. Sem dúvida, uma narrativa de ritmo inquieto e vivo que sabe provocar a imaginação do leitor. O AUTOR Andrea Camilleri, diretor de teatro,

televisão e rádio, publicou, pela Bertrand Brasil, Um Fio de Fumaça. Professor de Direção na Academia Nacional de Arte Dramática, é autor de inúmeros ensaios sobre o espetáculo teatral e de um livro.

Os teatros estáveis na Itália (1898-1918). Seu primeiro romance, escrito em 1978, foi adaptado para um seriado de TV com o título de Com a mão nos olhos. É hoje considerado "um fenômeno literário" na maioria dos países europeus pelo estilo novo e original com que espelha situações atuais e históricas resgatando o cotidiano do homem comum.

Andrea Camilleri vem sendo seguidamente comentado em artigos e revistas especializadas, e sua obra tem sido objeto de teses de mestrado e doutorado.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)