

PÓS-PRODUÇÃO

COMO A ARTE REPROGRAMA
O MUNDO CONTEMPORÂNEO

NICOLAS BOURRIAUD

martins
Martins Fontes

Resumo de Pós-Produção. Como a Arte Reprograma o Mundo Contemporâneo

Pós-produção' mostra ao leitor como entender e interpretar as novas manifestações artísticas em nossa época, abordando as relações entre a cultura, em geral, e a obra, em particular. Todas essas práticas, embora muito diferentes em termos formais, recorrem a formas já produzidas.

Elas inscrevem a obra de arte numa rede de signos e significações, em vez de considerá-la como forma autônoma ou original.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)