Prêmio Carlos Gomes

UMA RETROSPECTIVA • 1996–2006

JOÃO LUIZ SAMPAIO

Resumo de Premio Carlos Gomes. Um Retrospectiva. 1996-2006

Este livro recupera as primeiras doze edições da premiação partindo do pressuposto de que em seus erros e acertos triunfos e dificuldades o Prêmio Carlos Gomes conseguiu ser um microcosmos da realidade da música brasileira na última década.

A cada ano um premiado ou um conjunto de prêmios levou à reflexão sobre aspectos da produção musical patrocínio a busca de identidade por parte dos compositores a descentralização da produção ou projetos emblemáticos como a nova Osesp ou o Festival Amazonas de Ópera.

Acesse aqui a versão completa deste livro