

GUSTAVO OSNA

GUSTAVO OSNA

COLEÇÃO
O NOVO
PROCESSO
CIVIL

PROCESSO CIVIL, CULTURA E PROPORCIONALIDADE: ANÁLISE CRÍTICA DA TEORIA PROCESSUAL

LUIZ GUILHERME MARINONI
SÉRGIO CRUZ ARENHART
DANIEL MITIDIERO
Coordenadores

De acordo
com o
Novo CPC



THOMSON REUTERS
REVISTA DOS
TRIBUNAIS™

PROCESSO CIVIL, CULTURA E PROPORCIONALIDADE: ANÁLISE CRÍTICA DA TEORIA PROCESSUAL



Resumo de Processo Civil, Cultura e Proporcionalidade. Análise Crítica da Teoria Processual

Com a aprovação do Código de Processo Civil de 2015 e a criação de novas técnicas e ferramentas, abre-se espaço para diferentes debates. A presente obra procura estabelecer uma análise crítica dos principais institutos da disciplina, agregando um novo ponto de vista para a sua compreensão; Com esse propósito, apresenta-se ao leitor uma releitura da própria teoria do processo civil; Nessa jornada, entram em cena aspectos como a natureza cultural da resolução de disputas e os limites materiais da estrutura judiciária - criando um pano de fundo que leva a temas como a proporcionalidade e o recurso a meios alternativos.

O devido processo legal, hoje, assume quais dimensões de conteúdo? O processo civil pode ser verdadeiramente democrático?

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)