



FRANCO PANZINI

PROJETAR A NATUREZA

ARQUITETURA DA PAISAGEM E DOS JARDINS DESDE AS ORIGENS
ATÉ A ÉPOCA CONTEMPORÂNEA


Senac

Resumo de Projetar a Natureza. Arquitetura da Paisagem e dos Jardins Desde as Origens Até a Época Contemporânea

A obra oferece um didático panorama da cultura paisagística internacional no decorrer de trinta milênios, partindo dos sítios pré-históricos de culto às forças da natureza até chegar às recentes iniciativas de recuperação ambiental.

Além de tratar das vertentes estéticas, dos protagonistas e das obras de expressão, o autor expõe uma multifacetada visão geográfica que busca identificar nexos e rupturas ao longo da história paisagística.

Ilustrada com gravuras antigas e atuais, esta publicação é indicada a interessados em conhecer os rumos e períodos da história paisagística.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)