



Psicologia Social Crítica
Paralaxes do Contemporâneo
Aluísio Ferreira de Lima (Org.)



Editora Sulina

Resumo de Psicologia Social Crítica. Paralaxes do Contemporâneo

Seguindo na contramão dos livros de Psicologia Social nos quais todos os textos e autores concordam entre si (em teorias, metodologias e objetos) é justamente a ideia de paralaxe (diferentes possibilidades de olhar para os mesmos objetos) e a perspectiva crítica na produção de conhecimento em Psicologia Social que expressam a linha central que amarra todos os ensaios deste livro.

Entretanto, como o leitor poderá observar durante a leitura dos capítulos, mesmo com algumas divergências teóricas e metodológicas entre si os autores estão de acordo na compreensão de que o objetivo central da Psicologia Social está na crítica do planejamento de tecnologias de manutenção do estado de exceção, no qual o dissonante, a pobreza, a fome, o descontentamento são ao mesmo tempo excluídos e capturados sob novas formas de dominação, mais sutis e alinhados aos ditames capitalistas.

Os ensaios expressam o desejo comum pela emancipação social e são colocados, ao mesmo tempo, como uma provocação para o pensamento indolente e um convite à participação e transformação do mundo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)