

Angela Lago

# PSIQUÊ

Angela Lago, PSIQUÊ

ISV

## Resumo de Psique

A mineira Angela-Lago coloca-se ao lado do célebre fabulista francês La Fontaine ao recuperar, com seu olhar singelo e traço luminoso, o lendário mito grego de Eros e Psiquê, cujo primeiro registro data do século II d.C.

A porta de entrada para esta atmosfera de sonho e encantamento é um céu cheio de estrelas: a capa preta traz pequenos furinhos que revelam o papel prateado da guarda, formando uma constelação.

A poeta Adélia Prado se rende aos encantos de Angela e, honrada, assina o texto de quarta capa: “Não quero ferir a delicadíssima força deste livro feito de pura beleza.

Rendo-me ao seu clima de sonho”. No livro, imagens deslumbrantes contrastam luz e sombra. A princesa “impossível de pintar ou descrever” e o monstro “mais terrível dos seres” surgem como silhuetas em meio a folhagens, grossos troncos ou um castelo iluminado em tons dourados.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)