



Guimarães Rosa

QUARTAS HISTÓRIAS



Org. Rinaldo de Fernandes

contos baseados em narrativas de



Garamond



Resumo de Quartas Histórias

Este livro é uma homenagem, respectivamente, aos 60 e 50 anos de lançamento das duas obras-primas de Guimarães Rosa, Sagarana e Grande Sertão: veredas. Reflete tanto a atualidade da obra de Rosa quanto suas diferenças com relação ao mundo em que vivemos, estabelecendo um diálogo entre diferentes aspectos do Brasil e da literatura.

Ao encarnar o desafio de recriar as histórias de um autor tão especial para a literatura do Brasil e do mundo, Quartas Histórias atesta o talento de 40 escritores brasileiros contemporâneos, alguns ainda bem jovens, e a vitalidade da nossa literatura contemporânea.

Trata-se de uma obra marcada pelo vigor, pela ousadia e pela atualidade. Os contos de Quartas Histórias podem ser lidos e entendidos independentemente de o leitor conhecer ou não as histórias de Guimarães Rosa.

Eles podem inclusive despertar a curiosidade dos mais jovens pela obra do grande autor mineiro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)