

COLEÇÃO TEMPO AGORA

Judith Butler
Gayatri Chakravorty Spivak

Quem canta o Estado-nação?

Língua, política, pertencimento

Tradução

Vanderlei J. Zacchi e
Sandra Goulart Almeida

EDITORA



UnB

Resumo de Quem Canta o Estado-Nação?: Língua, Política, Pertencimento

Em *Quem canta o Estado-nação?*, Judith Butler e Gayatri Chakravorty Spivak tecem pertinentes considerações a respeito da situação dos “sem-estado”, pessoas que por várias razões foram forçadas a deixar seus países para viver em outras terras sem que pudessem obter o status de cidadãs.

As autoras apresentam uma análise relevante de questões contemporâneas que afligem pessoas em todo o mundo, a partir de noções como cidadania, identidade, pertencimento e exílio. Residentes nos Estados Unidos, ambas as teóricas são consideradas dois dos nomes mais representativos e influentes no campo dos estudos críticos e literários na contemporaneidade.

Neste livro, que segue o gênero de entrevista para dar às autoras a possibilidade de refletirem livremente sobre os temas abordados, Butler e Spivak dialogam com outros pensadores, como Hannah Arendt e Giorgio Agamben.

A conversa crítica entre essas duas teóricas instigantes nos leva a uma viagem reflexiva por elas conduzida, com “a promessa do irrealizável”, um movimento duplo que aponta para uma promessa e uma possibilidade, ao mesmo tempo em que nos mostra a dificuldade de lidar com temas tão espinhosos e controversos em um momento não menos complexo.

Por trás da análise crítica minuciosa e vibrante que ambas desenvolvem, encontra-se ainda o cuidado em refletir sobre a própria linguagem e o discurso que moldam não apenas nossos pensamentos, mas principalmente nossas concepções e construções de mundo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)