

LUCIANA SALAZAR SALGADO

# Quem mexeu no meu texto?

Questões contemporâneas de edição,  
preparação e revisão textual.



# Resumo de Quem mexeu no meu texto?: Questões contemporâneas de edição, preparação e revisão textual

Um autor, um texto... e um mundo de coisas entre um e outro! Coisas de que raramente se fala, embora cada vez mais pareça importante, necessário, urgente conhecê-las. Coisas que acontecem entre a submissão dos “originais” de um autor e a vida do texto publicado.

Esse processo (talvez fosse o caso de dizer processos) é sempre riquíssimo, envolve conhecimentos variados, de distintos campos de saber, e muitos atores sociais, dinâmicas, relações, redes... Neste livro, é disso que se trata: que caminhos faz um texto autoral quando é olhado com vagar, com minúcia, com astúcia e – por que não?

– com a delícia de quem se propões até a formular categorias analíticas para abordar fenômenos tão instigantes, objetos tão convidativos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)