

PACO  EDITORIAL

Raíces e Sementes

Mestres e Caminhos do Teatro na América Latina

MIGUEL RUBIO ZAPATA



Resumo de Raízes e Sementes: Mestres e Caminhos do Teatro na América Latina

Num mercado literário sem tradição na publicação de obras de e sobre teatro, a tradução de mais uma obra sobre o teatro latino-americo é, sem dúvida, de importância ímpar. Para aqueles que lidam com a prática teatral no Brasil – seja em seus aspectos teóricos, seja em sua prática cênica – os textos de Miguel Rubio Zapata são, certamente, de valor infinito.

Com sua forma narrativa e quase coloquial, este livro nos leva a “ouvir”/ler suas histórias e nos torna, a nós também, companheiros e participantes dessas viagens, dessas conversas cujo foco é sempre o Teatro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)