

Ana Mae Barbosa

Redesenhando o Desenho
educadores, política e história



Resumo de Redesenhando o Desenho. Educadores, Política e História

Redesenhando o desenho trata de um período muito rico do ensino do Desenho entre 1927 e 1937 e da destruição que se seguiu com a perseguição a educadores promovida pela ditadura do Estado Novo.

A obra procura rever, lembrar, recuperar, ressignificar ou redesenhar o esforço interrompido por uma ditadura em prol do ensino do Desenho como iniciação ao Design e à Arte. Um texto inédito de John Dewey, encontrado nas pesquisas nos Estados Unidos, explica muito bem o sentido de desenho como técnica e criação que a Escola Nova defendeu.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)