

RETÓRICA, PERSUASÃO E EMOÇÕES

ensaios filosóficos
e literários

MARIA CECÍLIA
DE MIRANDA
N. COELHO (ORG.)



Resumo de Retórica, Persuasão e Emoções: Ensaio Filosófico e Literário

Este livro reúne, sob o tema das emoções e da persuasão, ensaios que extrapolam uma única área de pesquisa e mostram as conexões, na antiguidade, entre o que hoje se demarcou e se separou em departamentos ou mesmo faculdades distintas, como literatura e filosofia.

Se a separação se fez necessária em certo momento histórico, e hoje se impõe devido à crescente especialização, ela não pode ser, ao nos debruçarmos sobre a antiguidade, tomada de modo estanque, sob o risco de, anacronicamente, comprometermos a compreensão de um fenômeno rico e complexo, a saber, a reflexão sobre o poder do *lógos*, a natureza das palavras e das coisas, bem como a função da atividade discursiva na construção da vida pública no período clássico grego.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)