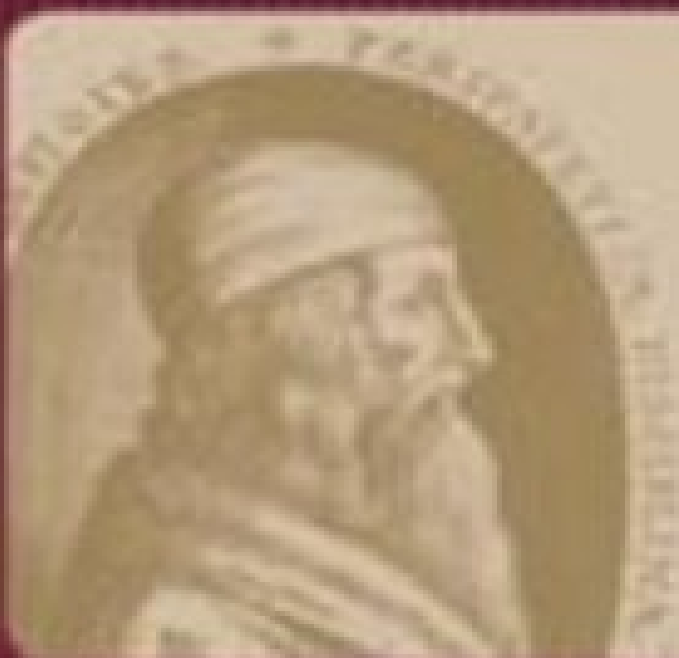


ARISTÓTELES

Obras Completas



Retórica

Tradução de
Manuel Alexandre Sáenz,
Paulo Farneliano, Alberto e
Abel de Nascimento, Paulo

Resumo de Retorica. Tomo I - Volume VIII

A retórica é uma das artes práticas mais nobres, porque o seu exercício é uma parte essencial da mais básica de todas as funções humanas. Daí a especial atenção que Aristóteles lhe dedicou, corrigindo tendências sofísticas e codificando princípios metodológicos e técnicos que, com o evoluir da tradição, se haveriam de consagrar num cânone retórico de grande fortuna e proveito.

Na retórica aristotélica encontramos o saber como teoria, o saber como arte e o saber como ciência, um saber teórico e um saber técnico, um saber artístico e um saber científico.

No trânsito da antiga para a nova retórica, ela naturalmente transformou-se de arte da comunicação persuasiva em ciência hermenêutica da interpretação.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)