

RETRATOS IMIGRANTES

João Kulcsár

ORGANIZAÇÃO



SESI-SP editora

Resumo de Retratos Imigrantes

Este livro é resultado de anos de pesquisa de João Kulcsár - professor de arte e curador de exposições nacionais e internacionais - que teve acesso privilegiado a documentos e imagens de Ellis Island, ilha portuária de Nova York símbolo da imigração para os Estados Unidos no início do século XX, e ao acervo do Museu da Imigração de São Paulo, onde concebeu um projeto que relaciona as duas coleções, retratando a experiência da imigração nos Estados Unidos e no Brasil.

Retratos imigrantes é uma representação privilegiada de momentos fundamentais da história da humanidade, trazendo o registro de pessoas e famílias que deixaram tudo para trás para imigrar, buscar alternativas e oportunidades de erigir novas comunidades com perspectivas mais tolerantes, pacíficas e democráticas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)