

RIO BOSSA NOVA

RUY CASTRO

UM ROTEIRO
LÍTERO-MUSICAL

A LITTERARY-MUSICAL STORY

Casa da Palavra 



Resumo de Rio Bossa Nova. Um Roteiro Litero-Musical

Uma bossa sempre nova. Incomodado com as queixas de um turista inglês que dizia não saber onde escutar Bossa Nova no Rio de Janeiro, o escritor Ruy Castro resolveu mostrar que, em se tratando de música, cada cidade tem seus segredos. De 2006, ano de lançamento da primeira edição deste guia, para cá, muita coisa mudou: lugares fecharam e outros abriram.

Mas a Bossa Nova permaneceu de pé, tocada e apreciada em vários cantos da cidade. Esta nova edição foi inteiramente revista e atualizada pelo autor, que se propôs a uma nova e prazerosa peregrinação pelas ruas do Rio, conversas com músicos e pesquisas em suplementos culturais de jornais cariocas, para encontrar – e reencontrar – os points que atualmente abrigam atrações do gênero.

É a terceira edição de um guia que já tem muita história. Um livro imperdível para os eternos apaixonados pela Bossa Nova.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)