

RIO,

PENNA E

PINCEL

Helôisa Seixas
CRÔNICAS
Leonel Brainer
PINTURAS
Ruy Castro
APRESENTAÇÃO E LEGENDAS



Casa da Palavra

Resumo de Rio, Pena E Pincel

Olhares que desvendam os contornos e a alma carioca. Um livro que reúne literatura e artes plásticas para falar sobre a história, os cenários e a paisagem humana da cidade do Rio de Janeiro. A edição reúne uma série de crônicas, belas reproduções das telas do pintor realista Leonel Brayner, que retrata a cidade em diferentes momentos (do século XIX aos dias atuais). Três olhares que se unem para celebrar e desvendar os contornos e a alma cariocas.

Nesse percurso geográfico e temporal, entram em cena lugares celebrados como a Lagoa Rodrigo de Freitas, a Enseada de Botafogo, o calçadão de Copacabana e outros misteriosos, como as ladeiras de Santa Teresa, a praia Formosa e o porto do Rio. Esta obra apresenta, assim, um rico e poético painel sobre a cidade, sua cultura e idiossincrasias, reverenciando a permanência da paisagem carioca ao mesmo tempo em que revela uma cidade oculta, que se transforma e que se mantém intacta como uma cidade maravilhosamente bela e contraditória.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)