CLASSIC REPRINT SERIES

Romanceiro Geral

Colligido da Tradição

by
Theophilo Braga

Forgotten Books

Resumo de Romanceiro Geral: Colligido da Tradição (Classic Reprint)

Excerpt from Romanceiro Geral: Colligido da TradiçãoDe outras supersticiosas e que temem de ser escar necidas, todos estes romances foram, por assim dizer, apanhados em flagrante delicto do enthusiasmo pe pular.

Comparámolos com as versões de Garrett, e creio que aonde lhes são inferiores assenta a sua valia. A classiñcação adoptada não é a de Duranz é tirada da natureza da poesía popular, que por si mesmo se divide e aconselha as partes em que se deve agrupan A poesia do povo não é uma habíl curiosidade; como um facto profundo do espírito, não deve de ser estudada sómente pelo lado artistico; é principalmente pelo lado psychologico que a sua ru deza e ingenuidade pittoresca tem valor.

A presente collecção, pode sem orgulho nacional dizer-se, é com pósta do que ha de mais bello e antigo na poesía popular da Peninsula; quasi todos estes sessenta ro~ manees que andam na tradição, se en contram nas ve lhas recopilações hespanholas, mas aquí melhor dra matisados, mais breves e simples, e talvez mais puros, porqne passaram directamente da versão oral para a lição escripta.

Quando a observação nos conñrmou a grande verdade que ha na poesía do povo e fez vêr n,ella a sua principal belleza, pam de logo um sentimento de respeito venerando obrigou a conser var sempre na sua rudeza as coplas e narrativas que íamos recolhendo.

E assim, para os homens que se dcdicam a este genero dc t1'abalhos, para os psycho logos que procuram surprehender as manifestações da alma na sua verdade, diante d'esses protesto, em nome da probidade de homem e da intuição de ar tista, que todos os romances populares que da tra díçào recolhi são estremes e genuínos.cz rmmncelm gerhl.About the PublisherForgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books.

Find more at www.forgottenbooks.comThis book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy.

In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works.

Acesse aqui a versão completa deste livro