



PRESENÇA DA LITERATURA PORTUGUESA

3

Romantismo-Realismo

MASSAUD MOISÉS

sob a direção de Antônio Soares Amora




DIFEL

Resumo de Romantismo-Realismo. PLP - Volume 3

Este é o terceiro volume da nova edição, totalmente revista e atualizada, de uma obra realizada por professores e colaboradores do Instituto de Estudos Portugueses da Universidade de São Paulo que,

desde 1961, vem abrindo novos caminhos para o ensino da literatura portuguesa no Brasil. Este Presença da Literatura Portuguesa - Volume 3: Romantismo-Realismo estuda dois dos mais significativos movimentos literários portugueses.

O Romantismo, surgido em 1825, com sua doce ou trágica fragrância verbal emanando a cada cena; e o Realismo, em 1865, mobilizando a linguagem literária com retratos dos costumes e da vida cotidiana.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)