

“Os padrinhos de todo thriller escandinavo...
Junto de escritores como Chandler, Hammett
e Simenon, Sjöwall e Wahlöö moldaram o
gênero como o conhecemos.”

JO NESBØ

MAJ **SJÖWALL** PER **WAHLÖÖ**

ROSEANNA

UM CLÁSSICO DA LITERATURA POLICIAL



Resumo de Roseanna

O primeiro volume de uma das maiores séries do romance policial moderno O corpo de uma mulher de origem desconhecida é encontrado durante a dragagem de um lago na Suécia.

Sem qualquer pista de quem poderia ter cometido o crime. o inspetor Martin Beck mobiliza sua equipe em uma busca internacional por um assassino sem nome e sem rosto. Passados três meses.

tudo o que sabe é que a jovem se chama Roseanna e pode ter sido assassinada por uma das 85 pessoas que estavam em um cruzeiro pelo Canal de Göta.

Ao longo de meses de investigação. a lista de suspeitos. antes inexistente. ganha alguns nomes. até a polícia se deparar com um assassino cruel. que possui uma noção peculiar e doentia do que é certo e errado.

- Para leitores de Stieg Larsson e Jo Nesbø. - Uma das obras-primas do romance policial. Roseanna é o primeiro volume da série protagonizada por Martin Beck. - Escritos nos anos 1960.

os livros do casal Maj Sjöwall e Per Wahlöö estabeleceram os pilares do romance policial escandinavo moderno. - “Os padrinhos de todo thriller escandinavo... Junto de escritores como Chandler. Hammett e Simenon.

Sjöwall e Wahlöö moldaram o gênero como o conhecemos.” – Jo Nesbø

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)