

“Uma obra prodigiosa.” Rosa Montero, *El País*

ALFAGUARA



Valeria Luiselli

Rostos na multidão



Resumo de Rostos Na Multidão

Dois narradores contam, em vozes entrelaçadas, histórias distantes no tempo - a de vidas em constante movimento, em que recordam seu passado enquanto procuram reagir às dificuldades do presente. No México, uma garota reclusa, mãe de duas crianças pequenas, tenta escrever um romance em que fala de sua juventude em Nova York e sua obsessão por um excêntrico poeta mexicano, Gilberto Owen, que viveu na mesma cidade nos anos 1920.

De outro, a própria voz de Owen vai tomando forma e, gradualmente, ocupa seu espaço na narrativa, para contar ele mesmo, no fim da vida, sua trágica jornada e interferir no destino da narradora.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)