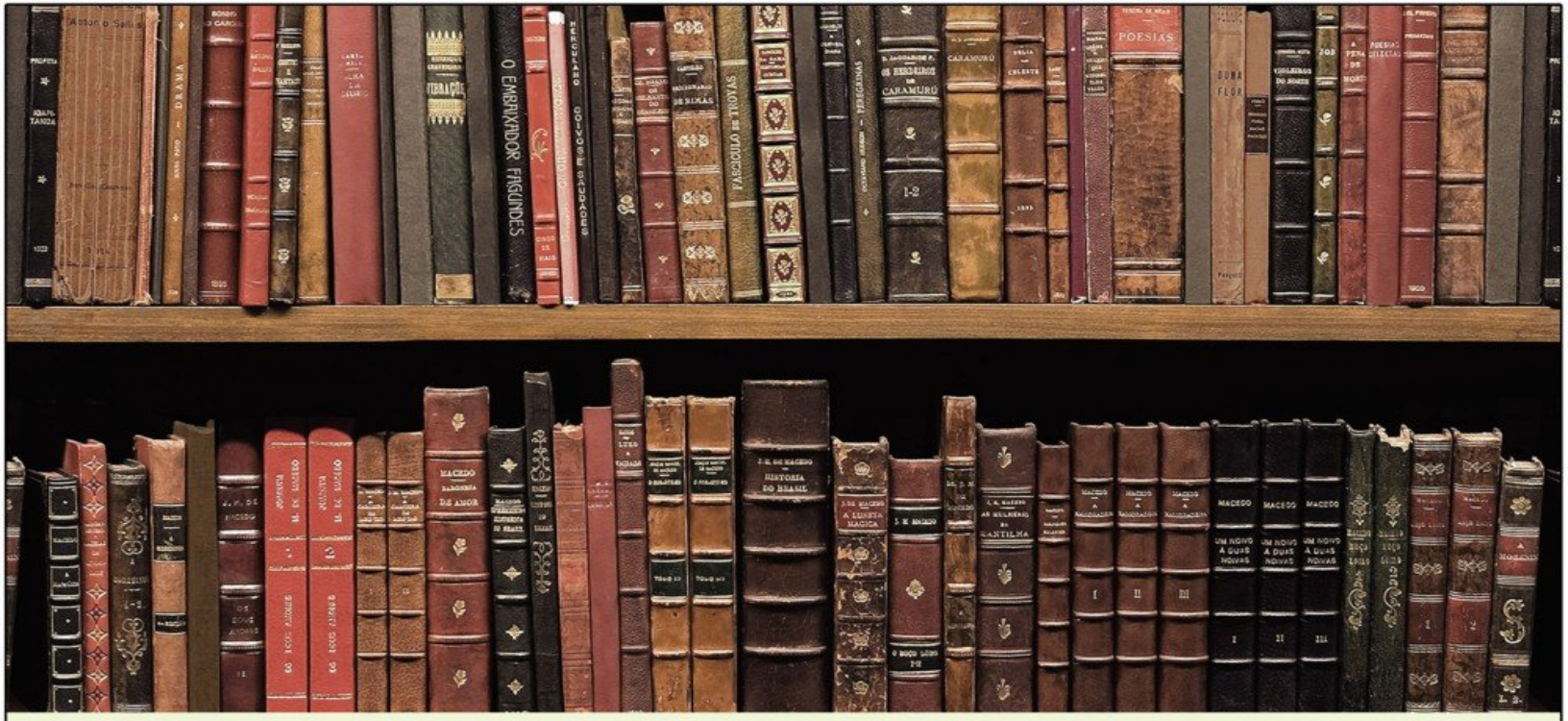

ROTEIRO DA POESIA BRASILEIRA

ANOS 30

Seleção e Prefácio

IVAN JUNQUEIRA

Resumo de Roteiro da Poesia Brasileira. Anos 30

A poesia que se escreveu entre nós durante a década de 1930 caracteriza-se, acima de tudo, por uma distensão da linguagem e do ritmo, o que pode ser entendido como uma inevitável consequência histórica e literária do ideário transgressor do movimento modernista de 1922.

Os autores que nela estrearam, e figuram nesta antologia, buscam desde logo reformular os meios de comunicação poética e os materiais de composição, dando assim outro emprego aos recursos teóricos e retóricos do Modernismo, como os do poema-piada, da gíria, do uso poético dos lugares-comuns, das sabotagens gramaticais, do retorno caótico ao primitivo e ao elementar, das deformações sintático-vocabulares, do ritmo sincopado que se apoiava nas lancinantes partituras jazzística s e dos cortes abruptos inspirados na técnica cinematográfica.

Acesse aqui a versão completa deste livro