



Adrienne  
Monnier

RUA  
DO  
ODÉON

autêntica

TRADUÇÃO Júlio Castañon Guimarães

## Resumo de Rua do Odéon

De 1915 a 1951, La Maison des Amis des Livres, a livraria de Adrienne Monnier na rua do Odéon, em Paris, foi um importante ponto de encontro para muitos intelectuais da época, como Paul Valéry, André Gide, Jean Cocteau, André Breton, Walter Benjamin e James Joyce.

O local funcionava também como editora, e uma de suas publicações em especial teve grande repercussão: a primeira edição em francês do romance *Ulisses*, de Joyce, em 1929. Os textos que compõem este livro constituem uma espécie de relato fragmentado da trajetória dessa livraria, de suas várias atividades e de alguns de seus frequentadores.

Autorretrato de uma mulher apaixonada, culta e que soube reunir em torno de si um fascinante grupo de intelectuais, *Rua do Odéon* é, acima de tudo, uma homenagem à literatura.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)