



RUBRO VEIO

O imaginário da restauração pernambucana

Evaldo Cabral de Mello

 Palamedo

3ª edição revista



Resumo de Rubro Veio: O Imaginário Da Restauração Pernambucana

A restauração em 1654 contra o domínio holandês no Nordeste, mais exatamente em Pernambuco, é considerada um marco do sentimento nativista brasileiro. Depois disso, os pernambucanos se orgulhariam de sua participação ativa na História do Brasil, semp

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)