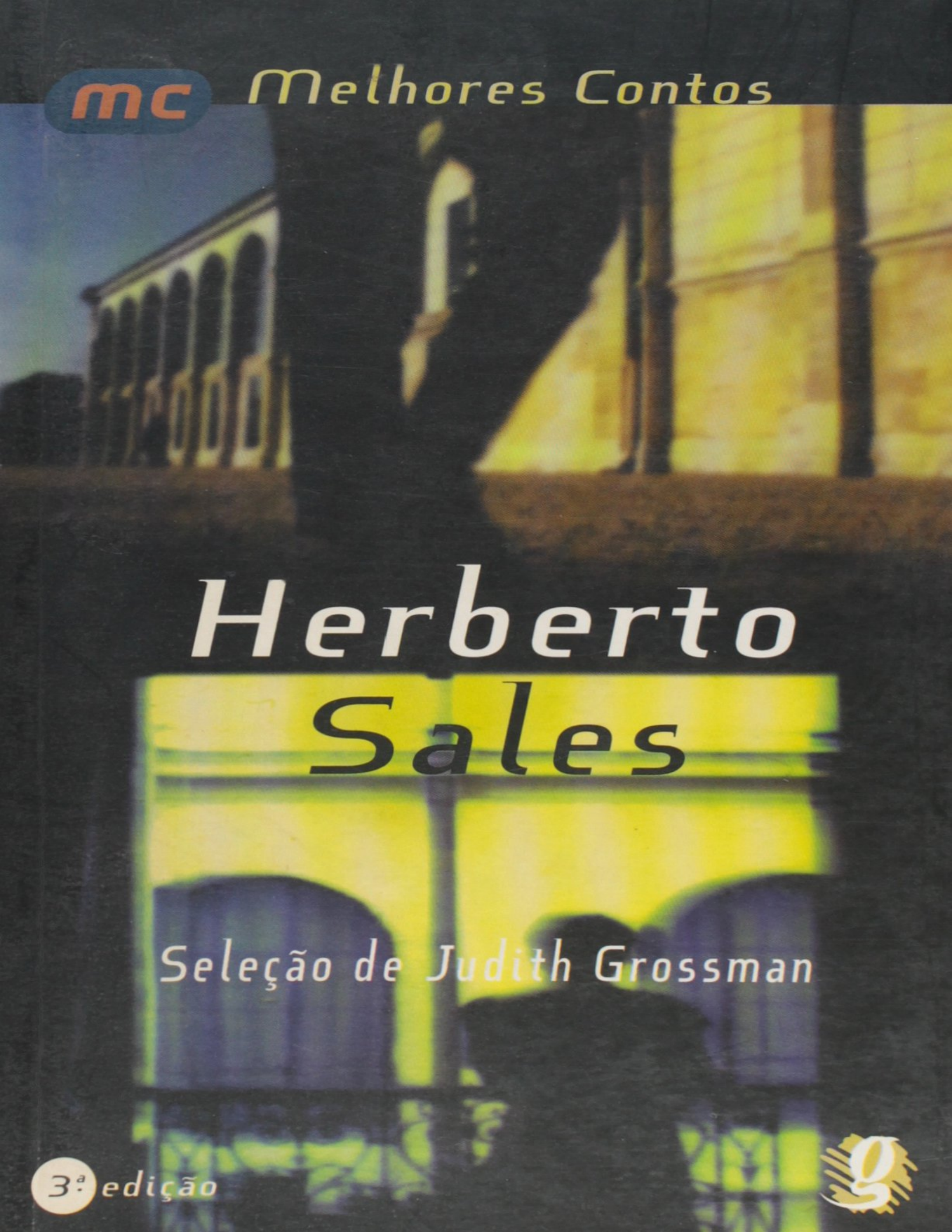




mc

Melhores Contos

Herberto Sales

Seleção de Judith Grossman

3.^a edição



Resumo de Sales Herberto - Coleção Melhores Contos

Herberto Sales estreou em 1944, com *Cascalho*, um romance imenso e violento, ambientado na decadente região das lavras diamantíferas baianas. O sucesso do livro decidiu o autor a deixar o emprego na pequena cidade de Andaraí e tentar a vida no Rio de Janeiro.

Curiosa a história do romance, enviado a um concurso no Rio de Janeiro, sem ser premiado. Desalentado, Herberto rasgou os originais em sua posse, julgando ter destruído a obra. Um dos jurados do concurso, porém, Aurélio Buarque de Holanda havia guardado uma das cópias, interessado no abundante número de regionalismos, que serviu de base à edição do romance.

Depois de um longo hiato, no qual publicou dois livros de ensaio, Herberto voltou à ficção, sua vocação autêntica, com o romance *Além dos Marimbus* (1961). A partir daí, não parou mais.

O conto foi aventura da maturidade, quando o escritor (nascido em 1917) se achava em plena posse de seus recursos de expressão. As *Histórias Ordinárias*, lançadas em 1966, revelavam um excelente contador de histórias, desses que não fazem cerimônia para prender o leitor, envolvê-lo na atmosfera de seus contos, torná-lo cúmplice e/ ou testemunha da ação.

Os temas variavam: um delicado mergulho na psicologia feminina, com alguma coisa de machadiano (*Os Vigilantes*), uma espécie de sátira às ambições do homem moderno, (*O Automóvel*), a análise de um momento de crise (*A Carta*).

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)