

TEATRO de BOLSO



Oscar Wilde

SALOMÉ E UMA TRAGÉDIA FLORENTINA

Editora
Peixoto Neto

Resumo de Salomé e Uma Tragédia Florentina

Retratando com total liberdade artística uma personagem bíblica, Oscar Wilde cria em Salomé uma figura que transpassa o pouco espaço que lhe cabe no texto sagrado. A peça reflete o estilo audacioso e corajoso do autor, que aborda o amor sádico em cenas fortes.

A imagem da dança sensual e assassina de Salomé – causa da morte do profeta João Batista – ganhou, através do gênio de Wilde, sua representação máxima no teatro. Também se encontra neste volume da coleção Uma tragédia florentina, fragmento de uma peça jamais finalizada.

A cena se passa na Florença renascentista e trata do amor ilícito entre o príncipe Guido e a plebeia Bianca.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)