

São Paulo público & privado Abordagem sociosemiótica



Estação
das Letras
& Cores

Ana Claudia de Oliveira (Org.)

Resumo de São Paulo Público e Privado. Abordagem Sociossemiótica

Este livro reúne um trabalho coletivo com um projeto desafiante de pesquisa semiótica. Os autores são semioticistas que, em complementariedade aos seus estudos pós-graduados, engajaram-se para aprofundamentos de sua formação no Centro de Pesquisas Sociossemióticas (CPS).

Desde 2010, considerando a maturidade do ensino da semiótica discursiva na PUC-SP e a vasta produção desses investigadores ao longo dessas suas duas décadas de atuação, lançamos um projeto de pesquisa coletiva, financiada pela FAPESP.

Essa coletividade embrionária, vinculou-se à de novos investigadores brasileiros e fomos caminhando desenvolvendo problemáticas encontradas nos objetos de pesquisa, trilhando conjuntamente a edificação de questões acerca de práticas sócio-políticas-culturais que ganhavam grande visibilidade nas mídias, inclusive por que afetavam diretamente os modos de vida na grande metrópole em que vivemos: São Paulo.

A São Paulo vivida e a São Paulo mediatizada constroem uma complexa e polêmica metrópole da diversidade retratadas nos recortes que compõem este livro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)