



# SÁTIRAS



HORÁCIO

## Resumo de Sátiras

Conhecido por ser um dos maiores poetas da Roma Antiga Quinto Horácio Flaco em latim Quintus Horatius Flaccus (65 a.C. 8 a.C.) seguia a forma de pensar do filósofo grego Epicuro.

Destacando a importância de se aproveitar o presente sem demonstrar muita preocupação com o futuro criou a famosa expressão Carpe Diem frase em latim de um de seus poemas que é popularmente traduzida como 'aproveite o momento'.

Em Sátiras Horácio retrata com ironia os costumes de seu tempo ao criticar a sociedade romana e discutir questões éticas. De cunho filosófico os poemas têm uma lição de moral quase sempre censurando os defeitos dos homens com ferinas opiniões escarnecedoras.

O poeta faz do riso um meio através do qual podemos conhecer o ser humano e seus costumes apesar de debochar do destino daquele que é o objeto do riso.

Ao se fazer uma análise sobre a literatura latina percebe-se a utilização da poesia para expor ao ridículo as pessoas ou os costumes. Aos que merecessem o gênero literário da sátira era aplicado.

Produzido pelos romanos dentre diversos outros como a comédia a tragédia e a retórica baseados em outras culturas especialmente a grega o estilo era caracterizado pela prática de pôr em cena diálogos em verso nos quais jocosos personagens pilheriavam à custa das figuras da época. A origem dessa técnica literária ou artística tem relação com a expressão *lanx satura* usada na culinária para designar a oferenda dedicada à deusa Ceres que consistia em um prato com frutos variados.

Usado metaforicamente o termo reflete a característica básica do gênero: a diversidade temática como forma de intervenção política visando provocar ou evitar uma mudança. Quintus Horatius Flaccus (Horácio) o poeta crítico social é considerado o maior lírico latino uma vez que uniu a beleza do ritmo e dos temas à filosofia da qual se tornou um mestre.

Sua obra chega até os nossos dias com o vigor e a atualidade refletidos em seus posicionamentos éticos e morais. Nas Sátiras (Saturae ou Sermones) que teve o primeiro livro publicado em 35 a .C.

e o segundo em 30 a .C. Horácio aborda os pecados capitais ao percorrer todos os setores do cotidiano mas com linguagem crítica ilustrada pela filosofia. A abordagem satírica contudo associa o riso à reflexão.

O principal objetivo é político social ou moral e não cômico. A sutileza e uso da ironia na obra nos apresenta a realidade social de uma época mas que pode ser adaptada às situações que hoje vivenciamos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)