

Luís Augusto Fischer

50 ANOS DE FEIRA DO LIVRO

Vida cultural em Porto Alegre, 1954-2004

L&PM POCKET

Resumo de Semiologia Médica

Tanto os pacientes como os médicos estão proclamando que o lado humano da medicina não pode ser sufocado pelos avanços tecnológicos. Por isso percebe-se no mundo inteiro a revalorização do exame clínico.

Ao mesmo tempo todos desejamos que novos e mais refinados recursos técnicos estejam sempre disponíveis na prática médica. Como conciliar uma coisa com a outra? Este livro nasceu deste desafio. Por isso colocamos com destaque o estudo dos sinais e sintomas porque são eles que levam os pacientes a procurar o médico e é a partir deles que iniciamos o raciocínio diagnóstico.

Portanto o primeiro passo ou seja o exame clínico do paciente é sempre o principal. Através dele aprende-se que a doença pode ser a mesma mas os doentes nunca são exatamente iguais. Há muito se verificava a necessidade de um texto sobre semiologia médica que não fosse apenas novo mas moderno; que se fundamentasse na experiência de autores consagrados porém paralelamente vislumbasse o futuro; um livro que tivesse origem na realidade didática de professores e estudantes organizado em conformidade com os currículos das diversas escolas.

Esta obra é um marco na literatura científica. O texto foi redigido por alguns dos maiores expoentes da classe médica brasileira. As ilustrações e reprodução das figuras estão de acordo com os melhores padrões gráficos.

A paginação segue as tendências estéticas atuais tornando a leitura agradável e permitindo um acompanhamento do texto sem quebras visuais.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)