

EDUARDO
LOURENÇO

Sentido e Forma
da Poesia
Neo-Realista



gratuita

Resumo de SENTIDO E FORMA DA POESIA NEO REALISTA

O neo-realismo de que nos ocupamos é, antes de tudo, um fenómeno cultural, ideológico e literário, português. Quer dizer, encontra-se inserto como actor e sujeito de drama num contexto preciso que é o da nossa específica história desde 1936 até aos dias de hoje.

Este dado é mais relevante que a referência, mesmo a menos abstracta e evada de ilusões, a uma superestrutura ideológica condicionante. Para os autores neo-realistas (e não só para eles) essa casa habitável nunca existiu nem pôde existir senão como sonho recusado ou mito encarnado algures, sobre o qual a sua pessoal experiência de portugueses não tinha apoio algum.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)