

The background of the cover is a dark forest scene. Tall, thin trees are visible, with a dense canopy of green leaves. Overlaid on this are vibrant, ethereal light effects. Swirling patterns of blue and green light, resembling magical energy or auroras, dance across the scene. A bright, starburst-like light source is visible in the upper right quadrant, casting a glow. The overall atmosphere is mysterious and fantastical.

Pauline Alphen

SEPARADOS

CRÔNICAS de SALICANDA

Livro II

SEGUINTE

Resumo de Separados

No aniversário de treze luas dos gêmeos Jad e Claris, o castelo de Salicanda estava em chamas. Por sorte, Jad conseguiu escapar do incêndio junto com seu amigo Ugh. E Claris, que tinha saído de casa, retornou a tempo de presenciar a catástrofe, mas não de encontrar Jad.

Pela primeira vez separados naquele mundo quase medieval, sem tecnologia mas permeado de magia, no segundo volume da série Crônicas de Salicanda os gêmeos trilham caminhos diferentes, sem saber se um dia se reencontrarão.

Enquanto Jad entra em contato com vibrações, cores e sons até então desconhecidos, Claris peregrina por cavernas e florestas e aprende uma nova forma de comunicação. Assim, cada um a seu modo, eles dão início ao aperfeiçoamento de seus talentos e se distanciam cada vez mais daquele tempo chamado infância.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)