

F. W. J. Schelling

Sobre a relação das **ARTES PLÁSTICAS**
com a natureza

φ ι
λ ο

Introdução, tradução e notas: Fernando R. de Moraes Barros

(EDITORAufmg)

Resumo de Sobre a Relação das Artes Plásticas com a Natureza - Coleção Travessias

Este livro apresenta o discurso Sobre a relação das artes plásticas com a natureza, proferido pelo filósofo F.W.J. Schelling, em 12 de outubro de 1807, data que se festejava em Munique o nome do Rei - no caso, Maximiliano I José de Baviera.

Como membro da Academia Bávara de Ciências, cabia a Schelling, entre outras atribuições, apresentar publicamente um exercício de reflexão. O texto ganhou grande repercussão por abordar uma problemática que já se achava presente na época tanto na filosofia da natureza quanto na filosofia da identidade: a relação entre real e ideal.

A tradução do discurso é precedida por breve introdução e acompanhada por notas de esclarecimento do texto.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)