Erico Verissimo

memórias

Solo de clarineta vol. I

Companhia Das Letras

Resumo de Solo de Clarineta - Volume 1

Solo de clarineta é uma obra múltipla: reflexões de um escritor sobre sua ficção e a arte literária, testemunho de um período da história brasileira e mundial, e retrato de uma família que parece tirado de um romance.

O leitor mergulha no caldo da matéria-prima de onde brotou a obra do autor de O tempo e o vento nos dois volumes que revelam a trajetória da família Verissimo, desde Erico garoto, passando pela decadência econômica da família, pela luta da mãe para manter os filhos com o trabalho de modista, pelas leituras de um menino à sombra de uma ameixeira-do-japão, até a consagração de Erico Verissimo como um dos escritores mais importantes da literatura brasileira.

O primeiro volume de Solo de clarineta (1973) segue da infância de Erico até a década de 1950, quando Dave Jaffe pede Clarissa, filha de Erico, em casamento. O segundo, que se abre com as bodas de Clarissa, registra as andanças do escritor pelos Estados Unidos e pela Europa.

Inacabada, essa segunda parte foi organizada postumamente por Flávio Loureiro Chaves e publicada em 1976. Nessa edição, os volumes apresentam prefácio e apresentação inéditos, uma cronologia que cruza dados biográficos da família Verissimo com a vida dos personagens das obras mais famosas de Erico, e um caderno com fotos, manuscritos e desenhos.

Acesse aqui a versão completa deste livro