

GUILLAUME LEBEAU - FRÉDÉRIC RÉBÉNA

STIEG LARSSON

ANTES DE MILLENIUM



Resumo de Stieg Larsson

Além de criador da série Millennium, iniciada com o best-seller Os Homens que Não Amavam as Mulheres, o escritor sueco Stieg Larsson é, ele próprio, um personagem tão ou mais surpreendente que aqueles de seus livros.

Um menino que passou seus primeiros nove anos de vida em uma floresta da Suécia, que foi instrutor militar de uma guerrilha marxista na África e tornou-se um dos mais importantes ativistas antirracistas da Escandinávia, Larsson foi aclamado como a maior revelação da literatura policial europeia recente antes mesmo que a série Millennium fosse publicada, e morreu antes de ver impresso o primeiro livro da série.

Morreu com a certeza que sua criação faria sucesso, mas, certamente, sem imaginar que o sucesso seria mundial e tão estrondoso. É essa história de uma vida tão breve, mas tão intensa, que Guillaume Lebeau conta em Stieg Larsson – Antes de Millennium.

Jornalista, escritor e documentarista, Lebeau é um especialista na literatura policial do norte da Europa. Com a ajuda essencial do desenhista Frédéric Rébéna criou essa biografia em quadrinhos que arrancou elogios da crítica especializada, mas também da grande mídia, como na revista francesa Elle, que destacou esta HQ como livro do mês e definiu: “surpreendente”.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)