

Hajo Banzhaf e Brigitte Theler

TARÔ DE CROWLEY

PALAVRAS-CHAVE



MADRAS

Resumo de Tarô de Crowley. Palavras-Chave

Aleister Crowley foi sem sombra de dúvidas o maior mago do século XX. Denominando-se a “Besta do Apocalipse”, marcou o cenário esotérico com sua presença e carisma unidos ao conhecimento que detinha.

Criou o Tarô de Crowley com todo aparato simbólico, desenhado por Lady Frieda Harris, que foi publicado junto com seu livro The Book of Thoth, pela primeira vez em 1971, fugindo ao simbolismo tradicional do baralho.

Um dos mais populares da atualidade, o Tarô de Crowley é a culminação de todos os estudos dele sobre Astrologia, Numerologia, Cabala e Ocultismo. Em Tarô de Crowley — Palavras-Chave, Hajo Banzhaf e Brigitte Theler expõem de forma didática 18 maneiras de disposição das cartas, descrevem detalhadamente a simbologia de todos os Arcanos Maiores e Menores e no final de cada uma fornecem o seu atributo astrológico.

“Cada carta é, em determinado sentido, um ser vivo, e suas relações com as vizinhas são o que se poderia chamar de diplomáticas. Ao estudante cabe a tarefa de incorporar estas pedras vivas a seu templo vivente.”
Aleister Crowley

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)