COLEÇÃO A OBRA-PRIMA DE CADA AUTOR

TEATRO DE MACHADO DE ASSIS

ANTOLOGIA

MARTIN CLAREET

Resumo de Teatro De Machado De Assis

A experiência de Machado de Assis com o teatro de 1859 a 1906 permite antever alguns dos ingredientes sistematizados na prosa de seus contos e romances. Como dramaturgo desde muito jovem optou pelo drama realista em lugar da tradição romântica representada até então por Martins Pena Joaquim Manuel de Macedo e José de Alencar.

As peças reunidas neste volume permitirão ao leitor descobrir traços bastante característicos de Machado. Esta antologia é composta pelas seguintes peças- 'Desencantos'; 'O caminho da porta'; 'O protocolo'; 'Os deuses de casaca'; 'Tu só tu puro amor'.

Acesse aqui a versão completa deste livro