

TEATRO DE MARTINS PENA

*O juiz de paz  
da roça*

**QUEM CASA  
QUER CASA**

**O NOVIÇO**

# Resumo de Teatro de Martins Pena. O Juiz de Paz da Roça. Quem Casa Quer Casa. O Noviço

Fundador da comédia de costumes no Brasil, Martins Pena caracterizou pioneiramente e com humor as desventuras da sociedade brasileira. Nesta edição foram reunidas três grandes peças do dramaturgo: O juiz de paz da roça (1838) faz uma sátira em torno dos tipos e situações de uma pequena cidade; Quem casa quer casa (1845) é uma peça de fino humor, que retrata uma mãe que apela para que seus filhos tenham suas próprias casas com seus cônjuges, os quais a tiram do sério.

E por fim, O noviço (1845), uma das peças mais célebres do autor e da época, em que narra o oportunismo de Ambrósio e as peripécias de Carlos para salvar a família das garras do aproveitador.

As peças de Martins Pena nos transportam ao início da dramaturgia brasileira e nos encantam com sua riqueza, uma leitura essencial.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)