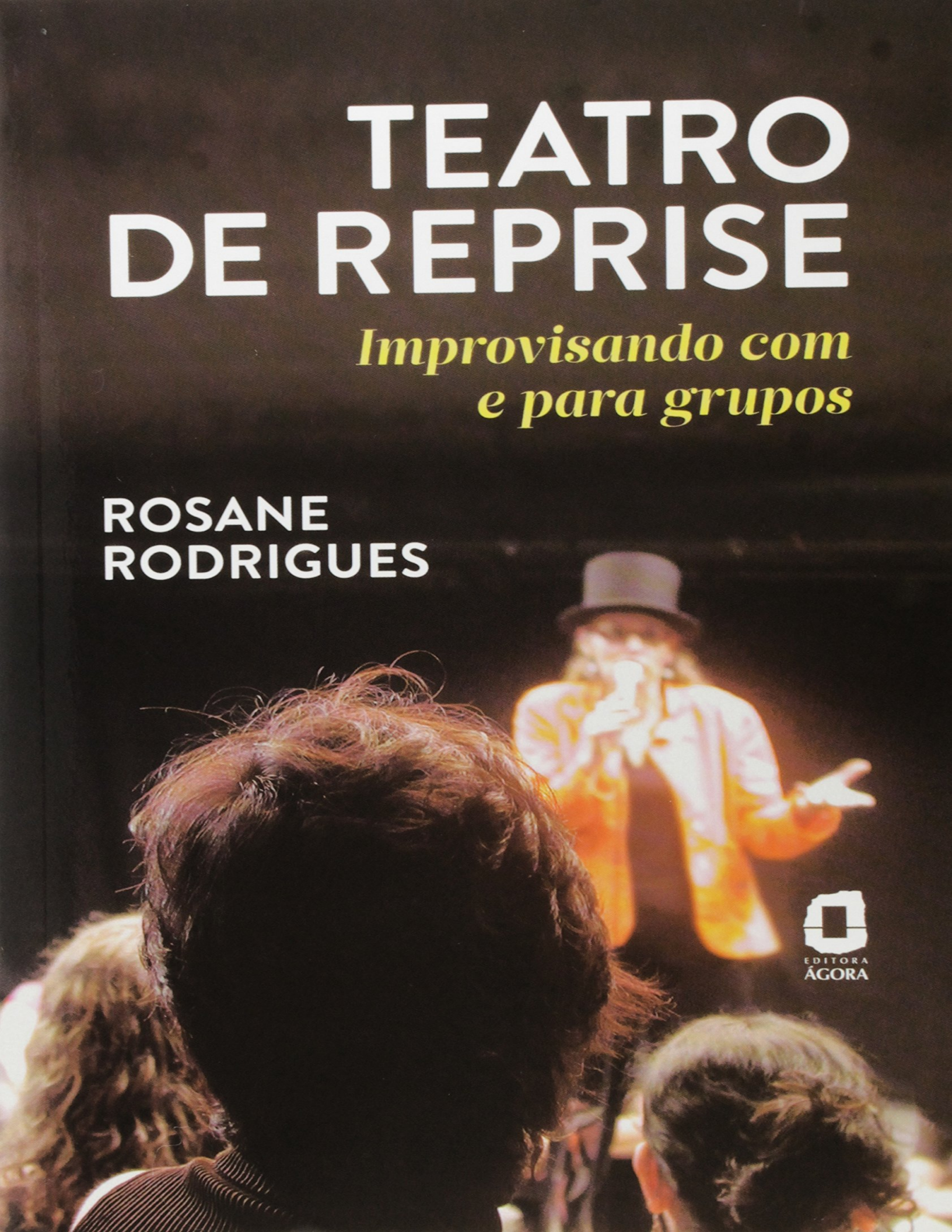
TEATRO DE REPRISE

Improvisando com e para grupos

ROSANE RODRIGUES



EDITORA ÁGORA

Resumo de Teatro de Reprise. Improvisando com e Para Grupos

Esta obra integra as linguagens do teatro e do psicodrama para contar a trajetória de uma modalidade brasileira relativamente pouco estudada, que interage com o público de maneira improvisada, gerando real interlocução entre palco e plateia: o Teatro de Reprise.

Também reflete sobre como acontece o processo de transformação, o aprofundamento de temas e até a aprendizagem mútua, na construção e corresponsabilização propiciadas pela metodologia, por meio da mobilização do consciente e do consciente grupais.

Acesse aqui a versão completa deste livro