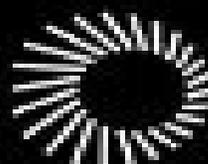


**debates
debates
debates**

teatro

anatol rosenfeld

**TEATRO
MODERNO**



PERSPECTIVA

Resumo de Teatro Moderno

Teatro Moderno reúne alguns dos principais estudos de Anatol Rosenfeld sobre autores e peças da dramaturgia moderna. Embora o ponto de partida seja o repertório alemão, encontram aqui expressão enfoques e temas, por cuja abordagem o falecido crítico se notabilizou em nosso meio e que são comuns ao teatro contemporâneo em conjunto, como é o caso, não só de Brecht, mas também do naturalismo, expressionismo e outros movimentos artísticos de nosso tempo.

A presente coletânea torna-se uma leitura valiosa para os estudiosos de teatro e literatura especificamente, assim como para interessados em geral na história das tendências em arte e na reflexão estética.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)