TEATRO

ATIVIDÁRIO

RICARDO HENRIQUES
ANDRÉ LETRIA

SESI-SP editora

Resumo de Teatro

Este Teatro que nasce lá atrás, nos bastidores da História, é português, por vezes vê-se grego e até fala francês: oh lá lá, Molière, avant-scène, Scaramouche. Este Teatro rompe a quarta parede que o separa do público, pede olhos de ver e palmas de bater.

Este Teatro folheia-se para encontrar trapalhadas das boas, tem malaguetas que não picam na boca e galinheiros para pessoas sem asas. Este Teatro, cheio de comédias, dramas e tragédias, é um atividário: livro temático organizado por ordem alfabética, que propõe atividades práticas para fazer na escola ou em casa.

De A a Z, cada tema é explorado através de referências artísticas, históricas, científicas ou filosóficas.

Acesse aqui a versão completa deste livro