

# TELEGRAPH Avenue

ROMANCE

MICHAEL CHABON



COMPANHIA DAS LETRAS

## Resumo de Telegraph Avenue

Neste romance notável sobre raça e classes sociais, paternidade, casamento e a descoberta da sexualidade, Chabon confirma ser um dos grandes escritores do nosso tempo “Os personagens de Chabon tornam-se reais para nós, seus problemas são apresentados de forma tão palpável na prosa leve e expressionista do autor que o romance vai se tornando gradualmente uma experiência genuína de imersão.” — Michiko Kakutani, *The New York Times* *best-seller* do New York Times Em meados do verão de 2004, na fronteira entre Berkeley e Oakland, na Califórnia, os donos da Brokeland Records veem-se diante de uma nova ameaça à sua amada loja de discos.

O novo “Negócio” da Dogpile, um empreendimento grandioso que alteraria toda a dinâmica local, abala a relação dos sócios Archy e Nat, que são obrigados a enfrentar problemas novos e antigos.

Nessa esteira de dificuldades, suas esposas Gwen e Aviva, também sócias, trabalham num parto domiciliar turbulento que desencadeia uma série de complicações e desavenças, afetando diretamente suas vidas, seu status como parteiras no hospital local e até mesmo sua relação de amizade, estremecida pela forma com que cada uma encara as questões raciais e culturais que também se interpõem.

A partir daí, são muitos os dilemas diante dos quais os personagens se veem. O desafio da paternidade; pais que não sabem lidar com o filho adolescente em seu processo de descoberta sexual; um jovem que alimenta amor e ódio pela família da qual não sabe se quer fazer parte; e outros personagens que remexem nos segredos do passado que assombram o presente.

É na Telegraph Avenue que convergem essas histórias ecléticas carregadas de tristeza mas também de esperança, marcadas pela distância intransponível do outro mas também pela possibilidade de encontro.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)