

ROBERTO ACÍZELO DE SOUZA

TEORIA DA LITERATURA

TRAJETÓRIA, FUNDAMENTOS, PROBLEMAS



Resumo de Teoria da Literatura: Trajetória, Fundamentos, Problemas

A literatura – através das histórias da ficção, dos ritmos e imagens da poesia, dos enredos dramáticos – desde sempre representou uma fonte de prazer, comoção, encantamento. Desde sempre também se constituiu em tema privilegiado da especulação intelectual, mobilizando a atenção de pensadores de todas as épocas e das mais diversas especialidades.

No século XX, torna-se objeto de uma disciplina específica – a teoria da literatura –, relacionada tanto à tradição humanística, por seus contatos com a retórica, a poética e a estética, quanto às ciências humanas, dadas as suas afinidades com a história, a sociologia, a linguística, a antropologia e a psicanálise.

Este livro tem por objetivo estudar essa rede complexa de relações, delineando o campo da teoria da literatura por meio de exposição em que convergem a história da sua formação e os problemas conceituais e metodológicos que lhe são próprios.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)