debates
debates
debates

crítica

anatol rosenfeld

TEXTO/CONTEXTO II

PERSPECTIVA

Resumo de Texto/Contexto II

O leitor encontrará, neste volume, o crítico e o pensador arrojado procurando destrinçar questões filosóficas como o irracionalismo, o homem e a técnica, temas políticos e culturais relacionados ao racismo e à atual cultural das gangs, bem como reflexões estéticas acerca da pseudo-arte e do kitsch, para integrá-los plenamente nos seus contextos filosóficos, sociais e humanos.

Acesse aqui a versão completa deste livro