



MARIANNE DUBUC

Em  
frente à  
minha  
CASA



# Resumo de Toquinho - 40 Anos De Musica

Toquinho- 40 anos de música é um livro sem fronteiras, cujo texto de João Carlos Pecci, irmão de Toquinho, alinhava o homem e o artista numa seqüência de fatos e depoimentos reais revelando o violonista, o compositor, o cantor e o homem de palco que há muitos anos vem aglutinando platéias de várias gerações com sua maneira bem-humorada de contar casos e mostrar suas canções.

Várias épocas são repassadas: as influências recebidas de Paulinho Nogueira e Baden Powell, os primeiros shows como profissional; as parcerias iniciais, com Jorge BenJor e Paulo Vanzolini; a grande amizade com Chico Buarque, a extensa obra realizada junto com Vinicius de Moraes; outras parcerias importantes até as mais recentes, com Paulinho da Viola e Paulo César Pinheiro; o imenso sucesso na Itália, rastreado para outros países; sua requintada produção destinada ao mundo infantil, que continua encantando hoje quem foi criança no Século XX, desde 1980.

Em certos trechos, o autor surge apenas como fio condutor das lembranças de Toquinho na remontagem de uma história a partir de sua infância, abrangendo desde seu despertar para o violão até a sincronia de sua obra com o modernismo eletrônico do Século XXI, incluindo os últimos lançamentos em CDs e DVDs e suas apresentações internacionais, em 2005.

Intercalando mais de 100 fotos e ilustrações, são 334 páginas pelas quais se espalham 40 anos de uma intensa atividade musical, a redundar, até hoje, em mais de 85 discos e cerca de 5.000 shows pelo Brasil e no Exterior.

Em meio a toda essa energia artística fundamentada na virtuosidade de lidar com o violão, emerge um Toquinho também habilidoso na sinuca, apaixonado por futebol, dedicado ao amor, à família e aos amigos.

Um homem que aprendeu a desenvolver a arte em função da vida,

perseguindo a cada dia uma dose maior de felicidade. Um livro, cujo esmero gráfico desempenhado pela RCS Editora corresponde à importância de Toquinho nos cenários nacional e internacional da música.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)