

Antonio Arnoni Prado

TRINCHEIRA, PALCO E LETRAS

COSACNAIFY

TRINCHEIRA, PALCO E LETRAS

Antonio Arnoni Prado

Resumo de Trincheira, Palco e Letras - Coleção Ensaaios

Este livro enfeixa as várias aptidões de um crítico extremamente bem aparelhado para seu mister, que alia à livre inspiração de um ensaísta a operosa tenacidade de trabalhador universitário. Seus escritos - em que chama a atenção a originalidade dos pontos de vista, sugerindo relações inesperadas entre autores e tendências - compõem um amplo panorama crítico da literatura brasileira, passando pela Belle Époque, por escritores libertários, Euclides da Cunha e Augusto dos Anjos e duas de suas maiores especialidades: Lima Barreto e Sérgio Buarque de Holanda.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)