



MILLÔR

TRINTA ANOS  
DE MIM MESMO



DESIDERATA

## Resumo de Trinta Anos De Mim Mesmo

Em '30 Anos de Mim Mesmo', Millôr Fernandes faz uma viagem no tempo partindo do início de sua carreira, em 1943 - com apenas 19 anos - até 1972, quando já era um nome reconhecido nacionalmente com passagem pelos principais veículos da mídia impressa.

Para cada ano, o escritor seleciona um ou mais textos e desenhos, publicados nos mais importantes jornais e revistas da época. O resultado é um almanaque pessoal, com registros das décadas de 1940 a 1970, sem, no entanto, cair no didatismo.

A escolha de textos foi realizada a partir de diferentes formas de humor que o autor desenvolveu ao longo dos anos. Recortes ins-tantâneos que permitem traçar uma reflexão artística e histórica de Millôr. O Brasil produz a melhor cachaça, o melhor café e o melhor Millôr do mundo.

Um fino exemplo é esta coletânea de textos que contém 30 anos de analogias, trocadilhos, observações, ditos, motes, proposições, argumentos, disparates, sofismas, conclusões, aforismos, absurdos, miopias, singularidades, máximas, ponderações, elucubrações, devaneios, memórias, meditações e dicionários.

É o melhor custo/benefício da literatura millôriana. Se já era bom em 1974, quando foi editado pela primeira vez, agora este livro tornou-se um clássico. Um único exemplar envelhecido e curtido na estante, de nosso autor deu origem a esta nova edição, para consumo de leitores exigentes.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)