

EDITOR GERAL
Stephen Farthing

PREFÁCIO DE
Richard Cork

TUDO SOBRE
ARTE

Os movimentos e as obras mais
importantes de todos os tempos



SEXTANTE

Resumo de Tudo Sobre Arte

Abrangente e informativo, Tudo sobre arte será seu guia pelas imagens mais importantes de todos os tempos - aquelas que encontramos ao visitar museus, folhear jornais e revistas ou olhar para a capa de um romance.

Organizado cronologicamente e repleto de ícones que encantaram o mundo, este livro traça um panorama da evolução artística em seus mais importantes estilos e movimentos, apresentando as obras emblemáticas da pintura, da escultura, da arte conceitual e da performática, além de análises detalhadas que facilitam sua compreensão.

- Contém mais de 1.100 ilustrações coloridas de obras-primas. - Abrange todos os gêneros artísticos, da pintura e escultura tradicionais à arte contemporânea. - Traz a cronologia dos principais acontecimentos, o que ajuda o leitor a compreender o contexto sociocultural da época em que as obras foram criadas.

- Apresenta a história da arte de maneira acessível, numa diagramação que facilita a leitura.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)